



# 80年後の KENJI

## ～宮沢賢治21世紀映像童話集～

<放送>2月20日(水)・27日(水)・3月6日(水) 午後10:00～11:00

東北・日本復興のシンボルとして見直されつつある国民的作家・宮沢賢治。“イーハトーブ”の世界を、実写やアニメーション、CG合成など、国際的評価の高いクリエイターが多彩で斬新な演出手法で映像化。故郷愛や、人と人とのきずなを、心の奥深くへ届けます。宮沢賢治の世界が、いま新たによみがえる。( )内は、監督名、出演者名。

### 2月20日(水) 第一回「シグナルとシグナレス」「注文の多い料理店」 第二回「やまなし」「春と修羅」「十力の金剛石」

「シグナルとシグナレス」(CGアニメーション: 御影たゆた)

本線の信号機シグナルと、軽便鉄道の小さな信号機シグナレスの恋物語。電信柱や倉庫など、動かないはずの登場人物達が、奥行きのある3DCGによって、生き生きと恋を語り出す様は、切なくもユーモラス。



「注文の多い料理店」 (実写&CG合成: 渋江修平) (出演: 荒川良々、皆川猿時ほか)

山奥のレストランに迷い込んだ二人の紳士が体験した恐怖とは…背景は監督・渋江修平たった一人の手による、オールCG。独特のホラーな空間の中で、俳優陣のコミカルな演技が際立つ。

「やまなし」(手描きアニメーション: 外山光男)

“クラムボンがかぶかぶわらつたよ”の一節で知られる賢治の代表作を、詩情あふれる手描きアニメーションで多くのファンを持つ監督・外山光男が映像化。音楽と、独特の「カニ語」が深い感動に誘う。



「春と修羅」(フォトストーリー: 藤代冥砂)

賢治が愛したイーハトーブの世界を、スチール写真と朗読で表現。賢治独特のリズムで綴られた詩と、岩手の自然の一瞬一瞬を切り取った写真とのコラボにより、宇宙的な広がりを感じて頂きたい。

「十力の金剛石」(CGアニメーション: 半崎信朗)

ある国の王子と大臣の子が、見たこともない素晴らしい宝石を捜しに行く…。自然の中で少年達が出会う小さな奇跡のファンタジーに、Mr.Childrenのプロモーションビデオなどで活躍中の半崎信朗が挑む。



### 2月27日(水) 第三回「なめとこ山の熊」「黄いろのトマト」

第四回「月夜のでんしんばしら」「薙露青(かいろせい)」「よだかの星」

「なめとこ山の熊」(手描きアニメーション: 海老澤和夫)

「黄いろのトマト」(実写: 井上春生 出演: 竹財輝之助、我妻三輪子ほか)

「月夜のでんしんばしら」(コマ撮りアニメーション: パンタグラフ)

「薙露青(かいろせい)」(ショートフィルム: 柿本ケンサク×大橋トリオ)  
(出演: 村上淳ほか)

「よだかの星」(手描きアニメーション: 加藤 隆)



### 3月6日(水) 第五回 「銀河鉄道の夜」(前編) 第六回 「銀河鉄道の夜」(後編)

(実写&CG合成: 望月一扶 出演: 太賀、染谷将太ほか)